

南投縣爽文國民小學 112 學年度校訂課程計畫 新版

【第一學期】

課程名稱	議題閱讀		年級/班級	四年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
			設計教師	張櫻仔
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	健康-多元適性 健康身心 活力朝氣 積極-樂觀進取 知行合一 不屈不撓 互動-理性溝通 樂於分享 團隊合作	與學校願景 呼應之說明	議題閱讀涵蓋家庭教育、性別平等教育、家庭暴力防治、性侵害犯罪防治、環境教育、法治教育、生命教育、安全教育、閱讀素養等，期望透過此一統整性探究課程，培養學生健康的身心、積極進取的人生觀以及良好的人際互動關係。	
設計理念	為幫助學生學習各項教育議題並熟悉圖書館各項資源與服務，進而培養正確的閱讀習慣，讓學生懂得運用圖書資源，充實自我。			
總綱核心素養 具體內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	領綱核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

	<p>E-B3 具備藝術 創作與欣賞的基 本素養，促進多元感官的發展， 培養生活環境中 的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他 人感受，樂於與 人互動，並與團 隊成員合作之素 養</p>	<p>國-E-B3 運用多重感官 感受文藝之美， 體驗生活中的 美感事物，並發 展藝文創作與 欣賞的基本素 養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時， 能適切運用語 文能力表達個 人想法，理解與 包容不同意見， 樂於參與學校 及社區活動，體 會團隊合作的 重要性</p> <p>綜-E-A1 認識個人特 質，初探生涯 發展，覺察生 命變化歷程， 激發潛能，促 進身心健全發 展。</p> <p>綜-E-B3 覺察生活美感 的多樣性，培 養生活環境中 的美感體驗， 增進生活的豐 富性與創意表 現。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感 受，樂於與人 互動，學習尊 重他人，增進 人際關係，與 團隊成員合作 達成團體目 標。</p>
<p>課程目標</p>	<p>1. 感受閱讀樂趣，團體思考，加深閱讀效果。</p> <p>2. 感受各個不同層面教育之議題，進而以全人涵養培育爽小的兒童。</p> <p>3. 透過故事情境，練習以對白或戲劇方式表達圖像情節，並以主題故事帶入各教育議題的意涵。</p>	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	爸爸媽媽不住一起了/4	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 5-II-4 掌握句子和段落的	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 感受閱讀樂趣，團體思考，加深閱讀效果。 2. 透過故事情境，練習以對白或戲劇方式表達圖像情節，並以主題故事帶入家庭教育議題的意涵。 3. 利用偶戲排演，寓教於樂，讓孩子在藝術與樂趣的活動中，學習家庭教育。	1. 繪本導讀：爸爸媽媽不住一起了。 2. 學生分組議題探討，並分享生活經驗。 3. 利用繪本編制短劇，以偶戲方式演出。	口頭評量：學生能完整敘述故事	繪本、PPT、單槍、戲偶。
二							
三							
四							

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>意義與主要概念。</p> <p>國 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>	<p>綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p>				
五	向左走，向右走/3	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。		1. 感受閱讀樂趣，團體思考，加深閱讀效果。	1. 繪本導讀：向左走，向右走。	學習單：「向左走，向右走」	繪本、PPT、單槍、

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
六		性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。		2. 透過故事情境，練習以對白或戲劇方式表達圖像情節，並以主題故事帶入性別平等教育議題的意涵。 3. 利用偶戲排演，寓教於樂，讓孩子在藝術與樂趣的活動中，學習性別平等教育。	2. 學生分組議題探討，並分享生活經驗。 3. 利用繪本編制短劇，以偶戲方式演出。		戲偶。
七		國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國 5-II-12 主動參與班級、	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。				

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		學校或社區的閱讀社群活動。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。				
八	小四的煩惱/3	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。		1. 感受閱讀樂趣，團體思考，加深閱讀效果。 2. 透過故事情境，練習以對白或戲劇方式表達圖像情節，並以主題故事帶入性別平等教育議題的意涵。	1. 繪本導讀：小四的煩惱。 2. 學生分組議題探討，並分享生活經驗。 3. 利用繪本編制短劇，以偶戲方式演出。	學習單：「小四的煩惱」	繪本、PPT、單槍、戲偶。
九							

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十		<p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的</p>	<p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p>	<p>3. 利用偶戲排演，寓教於樂，讓孩子在藝術與樂趣的活動中，學習性別平等教育。</p>			

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		閱讀社群活動。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。				
十一	他是愛我的？ /3	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。		1. 感受閱讀樂趣，團體思考，加深閱讀效果。 2. 透過故事情境，練習以對白或戲劇方式表達圖像情節，並以主題故事帶入家庭教育議題的意涵。 3. 利用偶戲排演，寓教於樂，讓孩子在藝術與樂趣的活動中，學習家庭教育。	1. 繪本導讀：他是愛我的？ 2. 學生分組議題探討，並分享生活經驗。 3. 利用繪本編制短劇，以偶戲方式演出。	參與討論： 分組活動學生能積極參與討論	繪本、PPT、單槍、戲偶。
十二		家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。					
十三		國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。				

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p>				

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。					
十四	我的爸爸/3	性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 感受閱讀樂趣，團體思考，加深閱讀效果。 2. 透過故事情境，練習以對白或戲劇方式表達圖像情節，並以主題故事帶入性侵害犯罪防治課程。 3. 利用偶戲排演，寓教於樂，讓孩子在藝術與樂趣的活動中，學習性別平等教育。	1. 繪本導讀：我的爸爸。 2. 學生分組議題探討，並分享生活經驗。 3. 利用繪本編制短劇，以偶戲方式演出。	學習單：「我的爸爸」	繪本、PPT、單槍、戲偶。
十五		品 E2 自尊尊人與自愛愛人。					
十六		國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-II-4 樂於參加討論，提					

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>供個人的觀點和意見。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>	<p>綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p>				

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十七	桃花園七十二變/3	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 感受閱讀樂趣，團體思考，加深閱讀效果。 2. 透過故事情境，練習以對白或戲劇方式表達圖像情節，並以主題故事帶入環境教育議題的意涵。 3. 利用偶戲排演，寓教於樂，讓孩子在藝術與樂趣的活動中，學習環境教育。	1. 繪本導讀：桃花園七十二變。 2. 學生分組議題探討，並分享生活經驗。 3. 利用繪本編制短劇，以偶戲方式演出。	學習單：「桃花園七十二變」	繪本、PPT、單槍、戲偶。
十八		環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。					
十九		國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 5-II-4 掌握句子和段落的					

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>意義與主要概念。</p> <p>國 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>	<p>綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p>				
二十、二十一	平安行，好心情 /2 節	<p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>	<p>了解使用交通工具的潛在危險。</p> <p>辨識各類道路環境的常見危險。</p>	<p>1. 能分享行人穿越道路可能發生的危險情境，了解用路行為的重要。</p> <p>2. 能表達車輛特性（內輪差）的知識，並提出行人避免潛藏危險的方法。</p>	<p>第一節 行人危險知多少】引起動機</p> <p>活動一 馬路如虎口（5 分鐘）</p> <p>（一）教師提問：「小蘋果有一天她看到書裡面提到『馬路如虎口，駕駛、行人</p>		<p>1. 設備：電腦、網路與投影機。</p> <p>2. 教具： (1) 內輪差實驗活動：海報</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>當心走』，她不太懂『馬路如虎口』的意思是什麼？知道這個意思的同學，請用手比圈，不太知道的，請用手比叉。」教師邀請比圈的同學說說自己的想法。</p> <p>(二) 學生自由發表想法。</p> <p>(三) 教師統整學生想法並歸納：馬路本身沒有危險，但如果我們自己或其他人沒有注意交通安全，馬路就像老虎的嘴巴，車輛就像牙齒，一咬(撞)下去就可能奪取我們的生命。</p> <p>發展活動</p> <p>活動二 行人穿越道路的危險行為(27 分鐘)</p> <p>(一) 教師引導：「你曾經看過或聽過行人穿越道路時，有哪些危險的行為呢？這些危險行為可能導致事故發生的原因是什麼呢？」自己先思考 30 秒的</p>	<p>紙、玩具車、水彩或壓克力顏料(紅、藍各一)及尺。</p> <p>(2)【附件 II-2 穿越道路有依循】狀況題。</p> <p>(3)「安全評估穿越道路」體驗活動：捲尺或皮尺。</p> <p>(4)【附件 II-3 這樣穿越道路可以嗎】故事圖。</p> <p>(5)【附件 II-4 穿越</p>	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>時間，再進行分一得一的活動。</p> <p>(二) 學生運用「分一得一」的學習方法，彼此分享行人穿越道路時可能的危險行為。</p> <p>1. 教師發下「危險行為知多少」學習單 (附件 II-1)。</p> <p>2. 學生於「自己想法」格子中，寫下自己曾經看過或聽過行人穿越道路時的危險行為、危險行為可能造成什麼事發生及什麼原因造成事故或受傷。</p> <p>完成一格的書寫後，再完成其他三格「同學想法」的任務：找三個不同的人分享，並收集三個不同的想法 (不能重複相同的例子)。</p> <p>※ 每次只找一個人，兩兩分享，聽完對方的想法或經驗後，把對方的想法記錄下</p>	能分享行人穿越道路時可能發生的危險行為。	<p>道路看車輛】情境圖。</p> <p>(6) 聲音檔。</p> <p>3. 學習單： (1) 【附件 II-1 危險行為知多少】學習單。 (2) 【附件 II-5 穿越道路停看聽】學習單</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

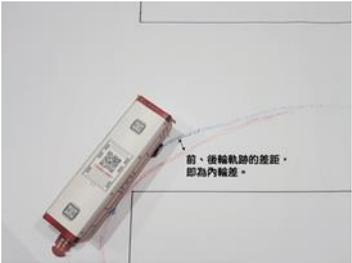
教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>來，並記錄對方的姓名或座號。透過分享一個想法，得到一個想法，就能收集到四個行人穿越道路時可能的危險行為。</p> <p>(三) 師生共同整理想法。</p> <p>統整活動</p> <p>活動三 思考與討論 (8 分鐘)</p> <p>(一) 教師引導全班學生討論與分享：要怎麼做才可以避免或減低危險發生？</p> <p>(二) 學生自由發表(如：遵守交通號誌、走行人穿越道、觀察左右來車再穿越道路等)。</p> <p>(三) 教師總結同學想法，並予以統整歸納：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 保持專心過馬路，隨時觀察左右來往的車輛。 2. 不任意衝進路中，讓駕駛有足夠的時間看見行人。 	口語評量： 能說出穿越道路時避免發生危險的作法。	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>3. 遵守交通規則、遵循號誌、指揮人員指示、走行人穿越道。</p> <p>【第二節 停在安全的地方】</p> <p>引起動機</p> <p>活動一 路口處有危險 (5 分鐘)</p> <p>(一) 教師講述：「小蘋果與媽媽一起去超市買東西，走著 走著，走到十字路口，小蘋果在路口處很興奮的跳來跳去，媽媽提醒小蘋果車輛轉彎時，有可能會撞上你喔！小蘋果疑惑的問為什麼呢？」「各位同學，你覺得小蘋果媽媽說話的內容同意的請比圈，不同意的請比叉，請作答。</p> <p>(二) 教師請學生自由發表同意或不同意的原因。</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>(三) 教師歸納：有些小朋友覺得車輛轉彎會撞上行人，有些小朋友覺得不會，接下來我們一起來做個實驗。</p> <p>發展活動</p> <p>活動二 認識內輪差 (27 分鐘)</p> <p>(一) 內輪差實驗活動</p> <p>1. 準備教具：道路圖 (海報紙)，大小不一的玩具車 (實驗不同車長的車輛的內輪差之差異)，水彩或壓克力顏料 (藍、紅) 各一個。</p> <p>2. 玩具車前輪塗上藍色，後輪塗上紅色。</p> <p>3. 手持玩具車在道路圖上行駛 (手抓車頭)，緩緩轉彎後，看前後輪的印泥軌跡。</p> <p>4. 測量前輪 (藍色) 和後輪 (紅色) 軌跡之間，最大的寬度是多少。</p>	實作評量： 進行內輪差實驗，了解內輪差的原理，並知道避免危險的方法。	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>※ 教師視時間規劃，可於講臺實驗，或解說實驗步驟後，讓各組進行實驗。</p> <p>實驗結果</p> <p>① 車輛轉彎時，內側的前、後輪軌跡會不一樣。</p> <p>② 後輪軌跡(紅色)會在前輪軌跡(藍色)的內側。</p> <p>③ 車輛愈長，兩個軌跡中間的寬度也愈大。</p>  <p>▲ 實驗圖示</p> <p>二) 學生觀看影片，了解內輪差知識(車身愈長，前後車輪軸距的長度也就愈長，內輪差愈大)及可能帶來的危險。</p> <p>統整活動</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
					<p>活動三 回顧與統整 (8 分鐘)</p> <p>(一) 學生回想內輪差知識重點及避免危險的方法，並與同學分享。</p> <p>(二) 教師提問：「主角小蘋果等待過馬路時，停在哪裡才安全呢？」</p> <p>(三) 學生自由發表。</p> <p>(四) 教師統整歸納與補充：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在有人行道的路口等待穿越道路時，站在人行道上等待。 2. 有些路口人行道有無障礙設計，路緣間設有緩坡，行人會下意識走至車道與人行道交界處，可能落入內輪差的範圍，遭車輛捲入。 3. 在沒有人行道的路口等待穿越道路時，站在遠離車道且能看見來車的地方等待。 		

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

【第二學期】

課程名稱	議題閱讀		年級/班級	四年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，20 週，共 20 節
			設計教師	張櫻仔
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	健康-多元適性 健康身心 活力朝氣 積極-樂觀進取 知行合一 不屈不撓 互動-理性溝通 樂於分享 團隊合作	與學校願景呼應之說明	議題閱讀涵蓋家庭教育、性別平等教育、家庭暴力防治、性侵害犯罪防治、環境教育、法治教育、生命教育、安全教育、閱讀素養等，期望透過此一統整性探究課程，培養學生健康的身心、積極進取的人生觀以及良好的人際互動關係。	
設計理念	為幫助學生學習各項教育議題並熟悉圖書館各項資源與服務，進而培養正確的閱讀習慣，讓學生懂得運用圖書資源，充實自我。			
總綱核心素養具體內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	領綱核心素養具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

	<p>E-B3 具備藝術 創作與欣賞的基 本素養，促進多元感官的發展， 培養生活環境中 的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他 人感受，樂於與 人互動，並與團 隊成員合作之素 養</p>	<p>國-E-B3 運用多重感官 感受文藝之美， 體驗生活中的 美感事物，並發 展藝文創作與 欣賞的基本素 養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時， 能適切運用語 文能力表達個 人想法，理解與 包容不同意見， 樂於參與學校 及社區活動，體 會團隊合作的 重要性</p> <p>綜-E-A1 認識個人特 質，初探生涯 發展，覺察生 命變化歷程， 激發潛能，促 進身心健全發 展。</p> <p>綜-E-B3 覺察生活美感 的多樣性，培 養生活環境中 的美感體驗， 增進生活的豐 富性與創意 表現。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感 受，樂於與人 互動，學習尊 重他人，增進 人際關係，與 團隊成員合作 達成團體目 標。</p>
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 感受閱讀樂趣，團體思考，加深閱讀效果。 2. 感受各個不同層面教育之議題，進而以全人涵養培育爽小的兒童。 3. 透過故事情境，練習以對白或戲劇方式表達圖像情節，並以主題故事帶入各教育議題的意涵。 	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習 階段之 2 以上領 域，請完整寫出 「領域名稱+數字 編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域以 上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
一	奶奶最棒爺爺 最棒/3	<p>家 E3 察覺家庭 中不同角 色，並 反思個人 在 家 庭 中 扮 演 的 角 色。</p> <p>家 E7 表 達 對 家 庭 成 員 的 關 心 與 情 感。</p> <p>國 1-Ⅱ-4 根 據 話 語 情 境，分 辨 內 容 是 否 切 題， 理 解 主 要 內 容 和 情 感，並 與 對 方 互 動。</p> <p>國 2-Ⅱ-4 樂 於 參 加 討 論，提 供 個 人 的 觀 點 和 意 見。</p> <p>國 5-Ⅱ-4 掌 握 句 子 和 段 落 的 意 義 與 主 要 概 念。</p>	<p>國 Ad-Ⅱ-2 篇 章 的 大 意、主 旨 與 簡 單 結 構。</p> <p>國 Cb-Ⅱ-2 各 類 文 本 中 所 反 映 的 個 人 與 家 庭、 鄉 里、國 族 及 其 他 社 群 的 關 係。</p>	<p>1. 感 受 閱 讀 樂 趣， 團 體 思 考，加 深 閱 讀 效 果。</p> <p>2. 透 過 故 事 情 境， 練 習 以 對 白 或 戲 劇 方 式 表 達 圖 像 情 節，並 以 主 題 故 事 帶 入 家 庭 教 育 議 題 的 意 涵。</p> <p>3. 利 用 偶 戲 排 演， 寓 教 於 樂，讓 孩 子 在 藝 術 與 樂 趣 的 活 動 中，學 習 家 庭 教 育。</p>	<p>1. 繪 本 導 讀：奶 奶 最 棒 爺 爺 最 棒。</p> <p>2. 學 生 分 組 議 題 探 討，並 分 享 生 活 經 驗。</p> <p>3. 利 用 繪 本 編 制 短 劇，以 偶 戲 方 式 演 出。</p>	<p>學習單：「奶 奶 最 棒 爺 爺 最 棒」</p>	<p>繪 本、 PPT、 單 槍、 戲 偶。</p>
二							
三							

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>國 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>	<p>綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>綜 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p>				
四	失落的一角/3	<p>E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>		<p>1. 感受閱讀樂趣，團體思考，加深閱讀效果。</p> <p>2. 透過故事情境，練習以對白或戲劇方式表達圖像情節，並以主題故事帶入性別平等教育議題的意涵。</p>	<p>1. 繪本導讀：失落的一角。</p> <p>2. 學生分組議題探討，並分享生活經驗。</p> <p>3. 利用繪本編制短劇，以偶戲方式演出。</p>	<p>學習單：「失落的一角」</p>	<p>繪本、PPT、單槍、戲偶。</p>
五							
六							

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培</p>	<p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p>	<p>3. 利用偶戲排演，寓教於樂，讓孩子在藝術與樂趣的活動中，學習性別平等教育。</p>			

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		養正 向思考的態度。	綜 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。				
七	搬過來搬過去 /3	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 感受閱讀樂趣，團體思考，加深閱讀效果。 2. 透過故事情境，練習以對白或戲劇方式表達圖像情節，並以主題故事帶入性別平等教育議題的意涵。 3. 利用偶戲排演，寓教於樂，讓孩子在藝術與樂趣的活動中，學習性別平等教育。	1. 繪本導讀：搬過來搬過去。 2. 學生分組議題探討，並分享生活經驗。 3. 利用繪本編制短劇，以偶戲方式演出。	口頭評量：學生能完整敘述故事	繪本、PPT、單槍、戲偶。
八							
九							

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習 階段之 2 以上領 域，請完整寫出 「領域名稱+數字 編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域以 上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
		<p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>	<p>綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>綜 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p>				
十	他是愛我的？ /3	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。		1. 感受閱讀樂趣，團體思考，加深閱讀效果。	1. 繪本導讀：他是愛我的？ 2. 學生分組議題探討，並分享生活經驗。	參與討論：	繪本、 PPT、 單槍、

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
十一		閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	國 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國 Cb- II -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	2. 透過故事情境，練習以對白或戲劇方式表達圖像情節，並以主題故事帶入家庭暴力防治課程。 3. 利用偶戲排演，寓教於樂，讓孩子在藝術與樂趣的活動中，學習家庭教育。	3. 利用繪本編制短劇，以偶戲方式演出。	分組活動學生能積極參與討論	戲偶。
十二		國 1- II -4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2- II -4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國 5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 綜 1a- II -1 展現自己能力、興趣					

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 綜 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。				
十三	不要隨便摸我 /3	性 E4 認識身體界限 與尊重他人的 身體自主權。 國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並 與對方互動。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。	1. 感受閱讀樂趣，團體思考，加深閱讀效果。 2. 透過故事情境，練習以對白或戲劇方式表達圖像情節，並以主題故事帶入性侵害犯罪防治課程。 3. 利用偶戲排演，寓教於樂，讓孩子在藝術與樂趣的活	1. 繪本導讀：不要隨便摸我。 2. 學生分組議題探討，並分享生活經驗。 3. 利用繪本編制短劇，以偶戲方式演出。	口頭發表：學生能說出為甚麼他人不可隨便摸自己的原因	繪本、PPT、單槍、戲偶。
十四							
十五							

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		個人的觀點和意見。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 綜 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	動中，學習性別平等教育。			
十六	花婆婆/3	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。		1. 感受閱讀樂趣，團體思考，加深閱讀效果。	1. 繪本導讀：花婆婆。 2. 學生分組議題探討，並分享生活經驗。	學習單：「花婆婆」	繪本、PPT、單槍、

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
十七		環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。		2. 透過故事情境，練習以對白或戲劇方式表達圖像情節，並以主題故事帶入環境教育議題的意涵。	3. 利用繪本編制短劇，以偶戲方式演出。		戲偶。
十八		<p>國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣</p>	<p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	3. 利用偶戲排演，寓教於樂，讓孩子在藝術與樂趣的活動中，學習環境教育。			

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 綜 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。				
十九、二十	平安行，好心情/2 節	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	遵守交通規則，培養謹慎的用路行為與尊重他人的態度。學習並演練安全穿越路口的方法。	1. 能歸納行人穿越道路遵循的順序，並估算穿越道路所需的時間。 2. 能分辨交通環境中車輛的行進方向，並辨識交通環境的聲音。	【第一節過馬路時看一看】 引起動機 活動一 交通規則有保障 (一) 教師引導思考：「小蘋果有天看到新聞『臺灣電力公司興達發電廠因不明原因全廠停機，高雄市左營區許多路口號誌連帶受影響，在許多路口無號誌的情況，不少駕駛行經路口時，宛如無頭蒼蠅，警方派出部分警力到各路口維持秩序……』小蘋果問爸爸：為什麼沒有號誌後交通會混亂？」	口語評量： 能歸納行人穿越道路遵循的順序 實作評量： 能實測穿越道路所需的時間。	1. 設備：電腦、網路與投影機。 2. 教具： (1) 內輪差實驗活動：海報紙、玩具車、水彩或壓克力顏料（紅、藍各一）及尺。 (2) 【附件 II-2 穿越道路

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習 階段之 2 以上領 域，請完整寫出 「領域名稱+數字 編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域以 上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
					<p>(二) 教師請每一位同學想想「為什麼沒有號誌後交通會混亂？」自己先想 30 秒，再找人交流想法。</p> <p>(三) 學生進行兩兩配對分享後，教師再邀請幾位同學說說想法。</p> <p>(四) 教師統整學生想法：因為有號誌的指示，道路上的人、車才能更有秩序的通行，所以我們要遵循號誌，才能保障自己和他人的安全。</p> <p>發展活動</p> <p>活動二 穿越道路有依循</p> <p>(一) 教師提問：當路上有號誌又有交通指揮人員，我們要遵循哪一個指示呢？</p> <p>(二) 教師發下「穿越道路有依循」狀況題 (附件 II-2)，請各組同學討論行人穿越道路時，優先遵循的順序。</p> <p>(三) 各組同學發表。</p> <p>(四) 教師統整學生想法，並予以歸納。</p>		<p>有依循】狀況題。</p> <p>(3) 「安全評估穿越道路」體驗活動：捲尺或皮尺。</p> <p>(4) 【附件 II-3 這樣穿越道路可以嗎】故事圖。</p> <p>(5) 【附件 II-4 穿越道路看車輛】情境圖。</p> <p>(6) 聲音檔。</p> <p>3. 學習單： (1) 【附件 II-1 危險行為知多少】學習單。</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>(五) 師生共同整理穿越道路，行人遵循的優先順序： 交通指揮人員的指揮  行人專用號誌 (小綠人燈) 行車管制號誌 (紅綠燈)</p> <p>活動三 過馬路看秒數 (20 分鐘)</p> <p>(一) 「安全評估穿越道路」體驗活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「如果穿越道路時，你看到行人號誌燈的小綠人剩下 5 秒，你會通過嗎？你是如何評估的？說說看你的想法。」 2. 學生自由回答。 3. 教師小結「要不要穿越道路」判斷依據有： <ol style="list-style-type: none"> (1) 路有多寬？ (2) 我走多快？ 4. 教師提問：你知道一個車道有多寬嗎？ 5. 學生自由發表。 6. 教師說明一個車道約 3-3.5 公尺寬，並請學生實際測量 3 		(2) 【附件 II-5 穿越道路停看聽】學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習 階段之 2 以上領 域，請完整寫出 「領域名稱+數字 編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域以 上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
					<p>公尺寬的道路（在走廊或校園空曠處，選擇適合測量的位置）。</p> <p>7. 學生估算：過 1 個車道所花費的時間。</p> <p>8. 學生實測：過 1 個車道所花費的時間。</p> <p>9. 模擬情境：如果準備通過 4 個車道時，你看到小綠人剩下 15 秒的時間，你會通過嗎？為什麼？</p> <p>10. 學生自由發表，發表後並實際走走看。</p> <p>（二）教師歸納學生實測及發表內容並總結</p> <p>活動四 回顧與統整（5 分鐘）</p> <p>（一）學生以一分鐘的時間，回想這節課學到哪些內容。</p> <p>（二）兩兩一組，互相分享這節課學到的內容。</p> <p>（三）師生歸納：</p> <p>【第二節穿越道路停看聽】</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習 階段之 2 以上領 域，請完整寫出 「領域名稱+數字 編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域以 上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
					<p>活動一 這樣穿越道路可以嗎？(5 分鐘)</p> <p>(一) 教師展示故事圖(附件 II-3)，講述：「假日時，小蘋果與爸爸去學校運動，運動完，走在回家的路上，爸爸突然覺得肚子好餓，看到對面的麵包店，想去買個麵包補充體力，正想衝過馬路時，小蘋果叫住爸爸不可以穿越馬路……」</p> <p>(二) (二) 教師提問：「各位同學，你們覺得小蘋果為什麼要叫住爸爸？」</p> <p>(三) (三) 學生自由發表(學生可能的回答：因為小蘋果的爸爸 違規過馬路、沒有走在行人穿越道線上等)。</p> <p>(四) (四) 教師提問：「要怎麼過馬路，才是安全的做法呢？」</p>	<p>實作評量：</p> <p>1. 能分辨交通環境中車輛的行進方向，</p> <p>2. 能辨識交通環境的聲音。</p>	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習 階段之 2 以上領 域，請完整寫出 「領域名稱+數字 編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域以 上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
					<p>(五) (五) 學生分享想法，教師統整與歸納。</p> <p>活動二 穿越道路看車輛 (18 分鐘)</p> <p>(一) 教師提問：穿越道路時要看車輛，但是你知道車輛從哪個方向來嗎？</p> <p>(二) 教師展示「穿越道路看車輛」情境圖 (附件 II-4)，從中選用適合的情境引導學生討論並發表。</p> <p>(三) 師生歸納：車輛在綠燈時，可以直行、右轉或左轉，並強調行人穿越道上，車輛與行人動線衝突的位置，如果雙方沒有看清楚，就有可能在行人穿越道上發生事故。</p> <p>(四) 教師提問：過馬路前和過馬路時要觀察哪些方向的車輛呢？</p> <p>(五) 學生自由發表 (學生可能回答看左邊、看右邊、看後方)。</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習 階段之 2 以上領 域，請完整寫出 「領域名稱+數字 編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域以 上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
					<p>(六) 教師統整學生的想法，歸納「看：看車輛」的重點，並補充穿越道路時，可以看車輛方向燈來判斷車輛的行駛方向：</p> <p>活動三 穿越道路聽聲音 (5 分鐘)</p> <p>(一) 教師提問：有什麼方法能夠在還沒看到車輛前，就注意到可能有車輛要接近呢？</p> <p>(二) 學生自由回答。</p> <p>(三) 教師點選 https://tinyurl.com/2p88j5ud 播放聲音，學生仔細聆聽，辨識這些聲音的來源 (如：引擎發動聲、倒車聲、喇叭聲、轉彎的蜂鳴聲等。)</p> <p>(四) 教師提問：這些聲音代表什麼意思呢？行人聽到這些聲音要注意什麼事情呢？</p> <p>(五) 學生自由發表，教師予以統整與歸納：</p> <p>統整活動</p> <p>活動四 沉澱與分享 (12 分鐘)</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習 階段之 2 以上領 域，請完整寫出 「領域名稱+數字 編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域以 上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
					(一) 學生回想過馬路時要做到 「停、看、聽」這三個重點的 內涵。 (二) 教師提醒：採取交通行為 前，都要先「想一想」，有 哪些方法可以保障自己與他人的 生命安全。 (三) 教師重點歸納：		

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至三年級為例，倘四至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。