

南投縣爽文國民小學 112 學年度彈性學習課程計畫 新版

【第一學期】

課程名稱	戶外教育-十鼓擊樂		年級/班級	四年級
彈性學習課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	共 9 節
			設計教師	張櫻仔
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	健康-多元適性 健康身心 活力朝氣	與學校願景呼應之說明	戶外教育讓學童行萬里路如讀萬卷書，增廣見聞並擴展學童的學習視野，除了多元的學習內容，更讓讓學童擁有健康的身心和活力。	
設計理念	1. 讓學生瞭解家鄉的環境，進而認識臺灣糖業的歷史背景與興衰。 2. 體驗台南都會公園之生物多樣性及認識以人文藝術博物園區打造的都會公園。 3. 透過參訪十鼓仁糖文創園區，增進學生活活化閒置空間的概念。 4. 透過十鼓文創園區之人文藝術體驗活動，讓文化的薪傳，更貼近學生的生活。 5. 透過戶外教育及實作體驗欣賞自然及藝術之美。			

<p>總綱核心素養 具體內涵</p>	<p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能 力，並以創新思 考方 式，因應日 常生活情境。 E-C2 具備理解他 人感受，樂於與 人互動，並與團 隊 成員合作之素 養。</p>	<p>領綱核心素 養具體內涵</p>	<p>藝-E-A3 學習規劃藝 術活動，豐富 生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實 踐，學習理解 他人感受與 團隊合作的 能力。 綜-E-A3 規劃、執行學 習及生活計 畫，運用資 源 或策略，預防 危機、保護自 己，並以創新 思考方式，因 應日常生活情 境。 綜-E-C2 理解他人感 受，樂於與人 互動，學習 尊 重他人，增進 人際關係，與 團隊成員合作 達成團體目標。</p>
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能從認識家鄉自然生態資源進而覺察不同的環境特徵、探索生物多樣性，內化關心週遭的環境，愛護大自然之情操。</li> <li>2. 學生能對各種事物保持好奇心，主動探索、動手去做。</li> <li>3. 透過百年製糖工廠巡禮課程，培養學童認識臺灣糖業的歷史背景與興衰，進而珍視自身的歷史文化並激發維護古蹟的態度。</li> <li>4. 能認識糖業鐵道文化-五分車的特色及歷史傳承。</li> <li>5. 觀賞十鼓定目劇（鼓樂演出）課程：認識劇場的形式及禮節；搭配藝術與人文領域課程，帶領小朋友進行鼓樂課程教學。</li> <li>6. 透過本課程，讓學童認識台南縣的學習資源，鼓勵家長，利用鄰近縣市資源，在課餘進行學習。</li> </ol>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元 名稱/ 節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字編 碼+內容」	可學校自訂 若參考領 綱，必須至 少 2 領域以 上				自選/編教材須經課發會審查通過
五	「文」 「藝」 起來/1	環 E1 參與 戶外學習與 自然體驗， 覺知自然環 境的美、平 衡、與完整 性。 戶 E1 善用 教室外、戶 外及校外 教學，認識 生活環境 (自然或人 為)。 表 3-II-1 能具備尊 重、協調、 溝通等能力 與態度。 藝 3-II-1 能樂於參與 各類藝術活	表 P-II-1 展演分工與 呈現、劇場 禮儀。 藝視 A-II-1 視覺元素、 生活之美、 視覺聯想。	1. 能認識糖 業鐵道文 化的特色 及歷史傳 承。 2. 能了解劇 場的形式 及觀賞表 演時該有 禮節。 3. 能認識家 鄉自然生 態與台南 都會公園 不同的環 境特徵。	活動一：「文」創「藝」 起來 藉由十鼓仁糖文創園區、台 南都會公園及奇美博物館網 站進行相關課程教學。 1. 十鼓仁糖文創園區介紹。 2. 認識仁德糖廠的歷史背景 與蛻變。 3. 認識十鼓擊樂團及其設立 的宗旨。 4. 觀察台南都會公園：水生 植物及誘鳥、誘蝶植栽， 景觀滯洪池已然成為各種 留鳥、候鳥、昆蟲、植物的 棲息空間與覓食環境。 5. 探索奇美博物館。 6. 行前安全教育教學。	「行前安 全教育教 學」學習 單	<a href="http://www.tendrum-cultrue.com.tw/index.php">http://www.tendrum-cultrue.com.tw/index.php</a> 十鼓文創 <a href="http://tour.tainan.gov.tw/view.aspx?sn=278">http://tour.tainan.gov.tw/view.aspx?sn=278</a> 台南都會公園 <a href="http://www.chimeimuseum.org/">http://www.chimeimuseum.org/</a> 奇美博物館

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元 名稱/ 節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字編 碼+內容」	可學校自訂 若參考領 綱，必須至 少 2 領域以 上				自選/編教材須經課發會審查通過
		動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。					
六	「鼓」動「仁」心~十鼓仁糖文創園區參訪/4 博物館大驚「奇」/3	*環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對	藝音E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 藝表E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 藝視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 藝視P-II-2	1. 能對各種事物保持好奇心，主種探索、動手去做。 2. 觀察到三種以上不同的環境特徵、探索生物多樣性。 3. 能遵守劇場和參觀博物館	活動二：「鼓」動「仁」心~十鼓仁糖文創園區參訪 (校外教學當日上午活動) 1. 觀賞十鼓定目劇(鼓樂演出)： 十鼓擊樂團歷年創作是以臺灣的歷史、風景、人文為題材，充分展現臺灣這片土地的人民與故事的張力，透過觀賞活動，體驗臺灣首創4D旋轉舞台劇场的魅力，並培養學生藝術鑑賞的能力。 2. 百年製糖工廠巡禮： 探索車路墘文史館，認識十鼓仁糖文創園區是由16	「鼓」動「仁」心 學習單	十鼓仁糖文創園區 奇美博物館

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元 名稱/ 節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字編 碼+內容」	可學校自訂 若參考領 綱，必須至 少 2 領域以 上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>環境感受的能力。</p> <p>藝2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>藝3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p>藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p>綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p>	<p>術品的禮節。</p> <p>4. 能進行鼓樂即興演奏。</p> <p>5. 能觀賞三種以上不同的藝術活動。</p>	<p>座日據時代所建築之舊倉庫，以活化閒置空間的概念，將昔日台灣糖業公司仁德車路墘糖廠，賦予百年歷史的糖廠風華重現，融入十鼓獨創之台灣特色鼓樂，化身為亞洲第一座鼓樂主題國際藝術村。</p> <p>3. 糖業鐵道文化-五分車體驗活動： 搭乘糖業文化中特有的五分車探索並體驗十鼓仁糖文化園區之生態與藝術景觀，並體驗鐵道文化之美。</p> <p>4. 擊鼓體驗教室課程： 透過藝術教育，使學生在參與音樂演出等活動中，學習創作和表達其觀念與情感，透過實際參與及體驗，分析、瞭解、反省鼓樂文化所涵</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元 名稱/ 節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字編 碼+內容」	可學校自訂 若參考領 綱，必須至 少 2 領域以 上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>蓋的感受與經驗所象徵的意義，進而認識藝術作品的文化背景與意涵。</p> <p>活動三：博物館大驚「奇」（校外教學當日下午活動）</p> <p>1. 與都會公園有約： 台南都會公園因地勢低窪蓄水容易，佔地5公頃的景觀滯洪池不僅僅是視覺賞景焦點，更提供暴雨時期滯洪保水的功能。生態工法營造的水岸，種植有多樣水生植物及誘鳥、誘蝶植栽，景觀滯洪池已然成為各種留鳥、候鳥、昆蟲、植物的棲息空間與覓食環境。隨著東南側的奇美博物館區興建完成，成為一個人文藝術博物園</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元 名稱/ 節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字編 碼+內容」	可學校自訂 若參考領 綱，必須至 少 2 領域以 上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>區。</p> <p>2. 博物館驚「奇」～參觀奇美博物館 奇美博物館，位於臺南市仁德區，為奇美實業創辦人許文龍所轄之私人博物館、美術館，以典藏西洋藝術品為主，展出藝術、歷史、人類學與科學四大領域。新展館位於台南都會公園內，2008年12月動工，花費15億元所興建，佔地9.5公頃，已於2012年5月17日捐贈給台南市政府，於2015年1月1日啟用，是目前國內極具規模的博物館。奇美博物館古典風格的主體建築與前庭，讓人似乎來到不同的國度。</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元 名稱/ 節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字編 碼+內容」	可學校自訂 若參考領 綱，必須至 少 2 領域以 上				自選/編教材須經課發會審查通過
七	綜合討 論/1	戶 E1 善用 教室外、戶 外及校外 教學，認識 生活環境 (自然或人 為)。 戶 E5 理解 他人對環境 的不同感 受，並且樂 於分享自身 經驗。 綜1a-II-1 展現自己能 力、興趣與 長處，並表 達自己的想 法和感受。 藝表 2-II-1 能表達參與	綜 Aa-II-3 自我探索的 想法與感 受。 藝表 A-II- 1 聲音、動 作與劇情的 基本元素	1. 感受參觀的 樂趣，主種探 索、動手做， 加深學習效 果。 2. 小組合作發 表 參觀學習心 得。	活動四： 綜合討論：教師引導學生進 行校外教學活動討論、分享 並完成學習單。	各組能完 整發表參 觀後學習 心得	學校自拍照片

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元 名稱/ 節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領 域，請完整 寫出「領域 名稱+數字編 碼+內容」	可學校自訂 若參考領 綱，必須至 少 2 領域以 上				自選/編教材須經課發會審查通過
		表演藝術活 動的感知。					

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至四年級為例，倘五至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。