

南投縣爽文國民小學 112 學年度彈性學習課程計畫 新版

【第一學期】

課程名稱	議題閱讀		年級/班級	三年級/甲班
彈性學習課程 類別	☒ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
			設計教師	張翔智
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☒國語文 ☐英語文(不含國小低年級) ☐本土語文☐臺灣手語 ☐新住民語文 ☐數學 ☐生活課程 ☐健康與體育 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☒綜合活動 ☐資訊科技(國小) ☐科技(國中) ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☒品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☒安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☒家庭教育 ☐戶外教育 ☐原住民教育☐國際教育 ☒性別平等教育 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點，例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※			
對應的學校願景 (統整性探究課程)	健康-多元適性 健康身心 活力朝氣 積極-樂觀進取 知行合一 不屈不撓 互動-理性溝通 樂於分享 團隊合作	與學校願景 呼應之說明	議題閱讀涵蓋家庭教育、性別平等教育、家庭暴力防治、性侵害犯罪防治、環境教育、法治教育、生命教育、安全教育、閱讀素養等，期望透過此一統整性探究課程，培養學生健康的身心、積極進取的人生觀以及良好的人際互動關係。	
設計理念	為幫助學生學習各項教育議題並熟悉圖書館各項資源與服務，進而培養正確的閱讀習慣，讓學生懂得運用圖書資源，充實自我。			
總綱核心素養 具體內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	領綱核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

	E-B3 具備藝術 創作與欣賞的基 本素養，促進多 元感官的發展， 培養生活環境中 的美感體驗。 E-C2 具備理解他 人感受，樂於與 人互動，並與團 隊成員合作之素 養。		社-E-A1 認識自我在團體 中的角色，養成 良好的態度與價 值觀，並探索自 我的發展。 國-E-B3 運用多重感官 感受文藝之美， 體驗生活中的 美感事物，並發 展藝文創作與 欣賞的基本素 養。 社-E-B3 體 驗 生 活 中 自 然、族群與文化 之美，欣賞多元 豐富的环境與文 化內涵。 國-E-C2 與他人互動時， 能適切運用語 文能力表達個 人想法，理解與 包容不同意見， 樂於參與學校 及社區活動，體 會團隊合作的 重要性。 社-E-C2 建立良好的人際 互動關係，養成 尊重差異、關懷 他人及團隊合作 的態度。
課程目標	1. 感受閱讀樂趣，團體思考，加深閱讀效果。 2. 感受各個不同層面教育之議題，進而以全人涵養培育爽小的兒童。 3. 透過故事情境，練習以對白或戲劇方式表達圖像情節，並以主題故事帶入各教育議題的意涵。		

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	我的媽媽真麻煩/4	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 感受閱讀樂趣，團體思考，加深閱讀效果。 2. 透過故事情境，練習以對白或戲劇方式表達圖像情節，並以主題故事帶入家庭教育議題的意涵。 3. 利用偶戲排演，寓教於樂，讓孩子在藝術與樂趣的活動中，學習家庭教育。	1. 繪本導讀：我的媽媽真麻煩。 2. 學生分組議題探討，並分享生活經驗。 3. 利用繪本編制短劇，以偶戲方式演出。	1. 能共同參與討論並歸納出繪本大意。 2. 能說出家庭角色及自己在家庭裡能協助完成的家事。 3. 能說出對家庭成員的關懷及感恩。	繪本、PPT、單槍、戲偶。
二		家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。					
三		國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。					
四		國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 5-II-4 掌握句子和段落的					

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		意義與主要概念。 國 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。				
五	男生女生配/3	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。		1. 感受閱讀樂趣，團體思考，加深閱讀效果。	1. 繪本導讀：男生女生配。	1. 能共同參與討論並歸納出繪本大意。	繪本、PPT、單槍、

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
六		性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	2. 透過故事情境，練習以對白或戲劇方式表達圖像情節，並以主題故事帶入性別平等教育議題的意涵。 3. 利用偶戲排演，寓教於樂，讓孩子在藝術與樂趣的活動中，學習性別平等教育。	2. 學生分組議題探討，並分享生活經驗。 3. 利用繪本編制短劇，以偶戲方式演出。	2. 能說出並打破刻板職業性別印象。 3. 能操作戲偶並表達出並理解尊重不同性別及多元性別。	戲偶。
七		國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國 5-II-12 主動參與班級、					

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		學校或社區的閱讀社群活動。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。				
八	三年五班真糗 /3	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。		1. 感受閱讀樂趣，團體思考，加深閱讀效果。 2. 透過故事情境，練習以對白或戲劇方式表達圖像情節，並以主題故事帶入性別平等教育議題的意涵。	1. 繪本導讀：三年五班真糗。 2. 學生分組議題探討，並分享生活經驗。 3. 利用繪本編制短劇，以偶戲方式演出。	1. 能共同參與討論並歸納出繪本大意。 2. 能操作人偶並利用聲音，演活繪本中人物。	繪本、PPT、單槍、戲偶。
九							

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十		閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	3. 利用偶戲排演，寓教於樂，讓孩子在藝術與樂趣的活動中，學習性別平等教育。		3. 能分享自己班上發生的趣事。	

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		閱讀社群活動。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。				
十一	我要大聲說不 /3	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 感受閱讀樂趣，團體思考，加深閱讀效果。 2. 透過故事情境，練習以對白或戲劇方式表達圖像情節，並以主題故事帶入家庭暴力防治課程。 3. 利用偶戲排演，寓教於樂，讓孩子在藝術與樂趣的活動中，學習家庭教育。	1. 繪本導讀：我要大聲說不。 2. 學生分組議題探討，並分享生活經驗。 3. 利用繪本編制短劇，以偶戲方式演出。	1. 能共同參與討論並歸納出繪本大意。 2. 能說出身體的界線，並且尊重彼此身體的自主權。 3. 能模擬演練遭受到	繪本、PPT、單槍、戲偶。
十二		家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。					
十三		國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否					

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。			不舒服對待時，如何大聲說不。	

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。					
十四	合力救小羊/3	性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 感受閱讀樂趣，團體思考，加深閱讀效果。 2. 透過故事情境，練習以對白或戲劇方式表達圖像情節，並以主題故事帶入性侵害犯罪防治課程。 3. 利用偶戲排演，寓教於樂，讓孩子在藝術與樂趣的活動中，學習性別平等教育。	1. 繪本導讀：合力救小羊。 2. 學生分組議題探討，並分享生活經驗。 3. 利用繪本編制短劇，以偶戲方式演出。	1. 能共同參與討論並歸納出繪本大意。 2. 能說出身體的界線，並且尊重彼此身體的自主權。 3. 能模擬演練遭受到不舒服對待時，如何大聲說不。	繪本、PPT、單槍、戲偶。
十五		品 E2 自尊尊人與自愛愛人。					
十六		國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-II-4 樂於參加討論，提					

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		供個人的觀點和意見。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。				

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十七	我家附近的野花/3	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 感受閱讀樂趣，團體思考，加深閱讀效果。 2. 透過故事情境，練習以對白或戲劇方式表達圖像情節，並以主題故事帶入環境教育議題的意涵。 3. 利用偶戲排演，寓教於樂，讓孩子在藝術與樂趣的活動中，學習環境教育。	1. 繪本導讀：我家附近的野花。 2. 學生分組議題探討，並分享生活經驗。 3. 利用繪本編制短劇，以偶戲方式演出。	1. 能共同參與討論並歸納出繪本大意。 2. 能說出環境保護的重要，及自己能為環境保護做的行動。 3. 能利用偶戲展演出環保小劇場。	繪本、PPT、單槍、戲偶。
十八		環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。					
十九		國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 5-II-4 掌握句子和段落的					

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		意義與主要概念。 國 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。				
二十	搭車小高手/2 節	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	了解使用交通工具的潛在危險。 辨識各類道路環	認識安全搭乘大客車的方法，並了解安全搭乘行為的重要性。	1【第一節 安全乘車我遵守】 公車真便利	口語評量：能說出大客車的特色。能說出住家或	設備：電腦、網路與投影機。

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
二十一		安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	境的常見危險。	關注錯誤和危險的搭乘行為以及大客車交通事故對生命和生活安全所帶來的威脅。 演練安全、正確的搭乘大客車的知能以及發生交通事故的避難和逃生方式。 4. 願意在搭乘大客車時表現與遵守安全搭乘的行為，並向家人宣導其重要性。 認識安全搭乘大客車的方法，並了解安全搭乘行為的重要性。 關注錯誤和危險的搭乘行為以及大客車交通事故對生命和生活安全所帶來的威脅。 演練安全、正確的搭乘大客車的知能以及發生交通事故的避難和逃生方式。	（一）教師以學校即將舉行校外教學的事件，說明要搭乘大客車前往目的地，詢問學生是否有搭乘大客車（公車與遊覽車）的經驗，發表這些大客車具備哪些特色。 （二）教師講解大客車是現今主要的公共交通工具，其中公車是城市和鄉村裡最普遍的一項，具備承載人數多、收費便宜、安全性高又環保的特性，是生活重要的交通工具。 （三）教師說明搭乘公車前，要先蒐集有關公車行駛車路線、時刻表以及就近的搭乘站名，可以減少等車時間或搭錯車的情形。 （四）教師展示學校區域的公車相關訊息，引導學生分組確認自己住家以及學校，有哪些公車路線，並在小組	學校的公車路線。 能說出自己搭乘公車的行為。 能說出影片中的乘車安全注意事項。 能分析公車不同位置應注意的安全事項。 能分析公車與遊覽車特色的差異。 能說出搭乘遊覽車的注意事項。 紙筆評量：完成學習單 口語評量：能說出大客車	2. 學習單： (1)【附件 II-9 全家乘車便利貼】學習單。 (2)【附件 II-12 安全設備放大鏡】學習單。 設備：電腦、網路與投影機。 2. 學習單： (1)【附件 II-9 全家乘車便利貼】學習單。

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
				4. 願意在搭乘大客車時表現與遵守安全搭乘的行為，並向家人宣導其重要性。	內分享自己最常搭乘的路線有哪些。 (五) 教師展示「公車亭環境」照片（附件 II-6），說明為了維護乘客的搭乘安全，公車會在定點的候車亭或站牌讓大眾搭乘，才能避免隨便停靠路邊產生的危險，大家應遵守搭乘公車的相關規定。尤其是在沒有公車亭的路邊站牌候車時，要遠離汽、機車的車道，避免被來車撞擊。 (六) 結合之前學過的行人安全概念，教師展示「公車停靠站區域」情境圖（附件 II-7），說明公車停靠周圍可區分為紅、黃、綠三種區域，引導學生覺察等候公車或下車時自己就變成行人的角色，所以要走在綠色的安全區域，避	的特色。能說出住家或學校的公車路線。 能說出自己搭乘公車的行為。 能說出影片中的乘車安全注意事項。 能分析公車不同位置應注意的安全事項。 能分析公車與遊覽車特色的差異。 能說出搭乘遊覽車的注意事項。 紙筆評量：完成學習單	(2)【附件 II-12 安全設備放大鏡】學習單。

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
					開紅色和黃色的危險區塊，以維護自身安全。 活動二 乘車安全三部曲 （一）教師先說明日常生活中，有時需要獨自搭公車的情形，接著詢問學生應該表現哪些搭乘公車的行為？ （二）學生發表後，教師以<u>萱萱</u>獨自搭公車的情形為例，播放「<u>萱萱</u>的冒險日記」影片。 （三）請學生發表影片中呈現哪些搭乘前、進入公車時和下車時的搭乘行為是剛才大家發表時未提出來的？ （四）教師補充完整的搭乘公車行為，並強調候車、上車和下車時要注意當行人的安全，進入車內後要遵守當乘客的禮貌和責任，並考慮到其他乘客的乘坐權利，互相尊重才是優良的乘客。		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
					乘車安全便利貼 （一）教師說明「全家乘車便利貼」學習單（附件 II-9）的內容，請學生選擇所學的乘車安全規定，勾選重要的內容，利用課後與家人分享。 （二）鼓勵學生善用學習單向家人宣導乘車安全觀念，並提醒家人共同遵守。 【第二節 安全逃生我知道】 引起動機 活動一 遊覽車設備（8 分鐘） （一）教師延續上一節課，說明<u>萱萱</u>平時是搭乘像遊覽車的校車上下學，遊覽車也是日常生活中經常搭乘的公共交通工具，引導學生利用「車輛比一比」討論單（附件 II-10），比較		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					公車和遊覽車特色有何差異？ （二）教師展示「遊覽車車內」照片（附件 II-11），引導學生依據上一節課的學習經驗，思考如果<u>萱</u>想了解搭乘遊覽車時需要遵守的安全搭乘行為，你會給他哪些建議呢？ （三）教師歸納學生答案後再補充部分重要內容，並提醒大客車的搭乘人數較多，乘客除了要尊重他人乘坐的權利和安寧之外，也要共同遵守乘車規定，並遵從駕駛指示或提醒，共同維護車內乘客的安全。 安全設備放大鏡（25 分鐘） （一）教師講解公車和遊覽車為了保障乘客安全，車內都必須有逃生設備以作為緊急事件使用。乘客如果能知		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
					道 這些設備的位置和使用方法，在緊急事件發生時更能順利因應。 （二）教師提供「安全設備放大鏡」學習單（附件 II-12），請學生分組合作進行分組學習任務一，找出公車或遊覽車的安全逃生設備的類型和位置。 （三）教師播放影片。 大客車行車安全宣導影片 （四）各組學生以影片中獲得的資訊，檢視學習任務是否正確。教師再利用「逃生設備使用」說明圖（附件 II- 13），引導學生認識每一種設備的功能和使用方式。提醒學生搭乘公車或遊覽車時可以多注意這些設備的位置和使用說明的標示。 （五）教師歸納公車和遊覽車因車型不同，逃生設備和		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					位置會有所不同，但可以利用乘車護身口訣「12345」，記住這些設備的內容，每個數字的意義如下： 1 條安全帶：乘坐大客車一定要繫好安全帶。 2 支滅火器：放置於車輛前（駕駛旁邊）、後各 1 支，確保數量、時效及功能正常。 3 支車窗擊破器：放置於司機旁、前後車身或車身兩旁 擊破安全窗 4 個角落：車窗擊破器用於擊破安全窗 4 個角落，作為逃生出口。 5 個逃生出口：車門、安全窗、安全門、車頂逃生口及駕駛座車門是車內 5 個逃生出口位置		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					（公車只有 3 個逃生出口），要能正常開啟。 安全上車總體檢 （一）教師引導各組學生，利用「安全設備放大鏡」學習單 （附件 II-12）分組學習任務二，分配逃生設備解說員，進行組內分享與同儕互評，增加學習效益。 （二）教師提問分享過程中是否有需要調整或疑問，預告下一節課將進行車內緊急逃生演練，可以再熟練相關流程。 1【第一節 安全乘車我遵守】 公車真便利 （一）教師以學校即將舉行校外教學的事件，說明要搭乘大客車前往目的地，詢問學生是否有搭乘大客車（公		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					車與遊覽車）的經驗，發表這些大客車具備哪些特色。 （二）教師講解大客車是現今主要的公共交通工具，其中公車是城市和鄉村裡最普遍的一項，具備承載人數多、收費便宜、安全性高又環保的特性，是生活重要的交通工具。 （三）教師說明搭乘公車前，要先蒐集有關公車行駛車路線、時刻表以及就近的搭車站名，可以減少等車時間或搭錯車的情形。 （四）教師展示學校區域的公車相關訊息，引導學生分組確認自己住家以及學校，有哪些公車路線，並在小組內分享自己最常搭乘的路線有哪些。 （五）教師展示「公車亭環境」照片（附件 II-6），說明為了維護乘客的		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					搭乘安全，公車會在定點的候車亭或站牌讓大眾搭乘，才能避免隨便停靠路邊產生的危險，大家應遵守搭乘公車的相關規定。尤其是在沒有公車亭的路邊站牌候車時，要遠離汽、機車的車道，避免被來車撞擊。 （六）結合之前學過的行人安全概念，教師展示「公車停靠站區域」情境圖（附件 II-7），說明公車停靠周圍可區分為紅、黃、綠三種區域，引導學生覺察等候公車或下車時自己就變成行人的角色，所以要走在綠色的安全區域，避開紅色和黃色的危險區塊，以維護自身安全。 活動二 乘車安全三部曲 （一）教師先說明日常生活中，有時需要獨自搭公車的		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					情形，接著詢問學生應該表現哪些搭乘公車的行為？ （二）學生發表後，教師以<u>萱萱</u>獨自搭公車的情形為例，播放「<u>萱萱</u>的冒險日記」影片。 （三）請學生發表影片中呈現哪些搭乘前、進入公車時和下車時的搭乘行為是剛才大家發表時未提出來的？ （四）教師補充完整的搭乘公車行為，並強調候車、上車和下車時要注意當行人的安全，進入車內後要遵守當乘客的禮貌和責任，並考慮到其他乘客的乘坐權利，互相尊重才是優良的乘客。 乘車安全便利貼 （一）教師說明「全家乘車便利貼」學習單（附件 II-9）的內容，請學生選擇所學的乘車安全規定，勾選		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					重要的內容，利用課後與家人分享。 （二）鼓勵學生善用學習單向家人宣導乘車安全觀念，並提醒家人共同遵守。 【第二節 安全逃生我知道】 引起動機 活動一 遊覽車設備（8 分鐘） （一）教師延續上一節課，說明<u>萱萱</u>平時是搭乘像遊覽車的 校車上下學，遊覽車也是日常生活中經常搭乘的公共交通工具，引導學生利用「車輛比一比」討論單（附件 II-10），比較公車和遊覽車特色有何差異？ （二）教師展示「遊覽車車內」照片（附件 II-11），引導學生依據上一節課的學習經驗，思考如果<u>萱</u>		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					萱想了解搭乘遊覽車時需要遵守的安全搭乘行為，你會給他哪些建議呢？ （三）教師歸納學生答案後再補充部分重要內容，並提醒大客車的搭乘人數較多，乘客除了要尊重他人乘坐的權利和安寧之外，也要共同遵守乘車規定，並遵從駕駛指示或提醒，共同維護車內乘客的安全。 安全設備放大鏡（25 分鐘） （一）教師講解公車和遊覽車為了保障乘客安全，車內都必須有逃生設備以作為緊急事件使用。乘客如果能知道這些設備的位置和使用方法，在緊急事件發生時更能順利因應。 （二）教師提供「安全設備放大鏡」學習單（附件 II-12），請學生分組合		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
					作進行分組學習任務一，找出公車或遊覽車的安全逃生設備的類型和位置。 （三）教師播放影片。 大客車行車安全宣導影片 （四）各組學生以影片中獲得的資訊，檢視學習任務是否正確。教師再利用「逃生設備使用」說明圖（附件 II- 13），引導學生認識每一種設備的功能和使用方式。提醒學生搭乘公車或遊覽車時可以多注意這些設備的位置和使用說明的標示。 （五）教師歸納公車和遊覽車因車型不同，逃生設備和位置會有所不同，但可以利用乘車護身口訣「12345」，記住這些設備的內容，每個數字的意義如下：		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					1 條安全帶：乘坐大客車一定要繫好安全帶。 2 支滅火器：放置於車輛前（駕駛旁邊）、後各 1 支，確保數量、時效及功能正常。 3 支車窗擊破器：放置於司機旁、前後車身或車身兩旁 擊破安全窗 4 個角落：車窗擊破器用於擊破安全窗 4 個角落，作為逃生出口。 5 個逃生出口：車門、安全窗、安全門、車頂逃生口及駕駛座車門是車內 5 個逃生出口位置（公車只有 3 個逃生出口），要能正常開啟。 安全上車總體檢 （一）教師引導各組學生，利用「安全設備放大鏡」學習單		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					（附件 II-12）分組學習任務二，分配逃生設備解說員，進行組內分享與同儕互評，增加學習效益。 （二）教師提問分享過程中是否有需要調整或疑問，預告下一節課將進行車內緊急逃生演練，可以再熟練相關流程。		

【第二學期】

課程名稱	議題閱讀	年級/班級	三年級/甲班
彈性學習課程類別	☒ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	上課節數	每週 1 節，20 週，共 20 節
		設計教師	張翔智
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)	☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☒ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點，例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	健康-多元適性 健康身心 活力朝氣 積極-樂觀進取 知行合一 不屈不撓 互動-理性溝通 樂於分享 團隊合作	與學校願景呼應之說明	議題閱讀涵蓋家庭教育、性別平等教育、家庭暴力防治、性侵害犯罪防治、環境教育、法治教育、生命教育、安全教育、閱讀素養等，期望透過此一統整性探究課程，培養學生健康的身心、積極進取的人生觀以及良好的人際互動關係。
設計理念	為幫助學生學習各項教育議題並熟悉圖書館各項資源與服務，進而培養正確的閱讀習慣，讓學生懂得運用圖書資源，充實自我。		
總綱核心素養具體內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	領綱核心素養具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成良好的態度與價值觀，並探索自我的發展。

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		國-E-B3 運用多重感官 感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與 包容不同意見，樂於參與學校 及社區活動，體會團隊合作的重要性。 社-E-C2 建立良好的人際 互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。
課程目標	1. 感受閱讀樂趣，團體思考，加深閱讀效果。 2. 感受各個不同層面教育之議題，進而以全人涵養培育爽小的兒童。 3. 透過故事情境，練習以對白或戲劇方式表達圖像情節，並以主題故事帶入各教育議題的意涵。		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
一	當個好手足/1	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。		1. 感受閱讀樂趣，團體思考，加深閱讀效果。 2. 透過故事情境，練習以對白或戲劇方式表達圖像情節，並以主題故事帶入家庭教育議題的意涵。 3. 利用偶戲排演，寓教於樂，讓孩子在藝術與樂趣的活動中，學習家庭教育。	1. 繪本導讀：當個好手足。 2. 學生分組議題探討，並分享生活經驗。 3. 利用繪本編制短劇，以偶戲方式演出。	1. 能共同參與討論並歸納出繪本大意。 2. 能說出自己的家庭成員，並反思自己在家庭中扮演的角色。 3. 利用偶戲排演，演出繪本編制短劇。	繪本、PPT、單槍、戲偶。
二		家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。					
三		國 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	國 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數	國 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 綜 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。				
四	艾蓮娜的小夜曲 /1	E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。		1. 感受閱讀樂趣，團體思考，加深閱讀效果。 2. 透過故事情境，練習以對白或戲劇方式表達圖像情節，並以主題故事帶入性別平等教育議題的意涵。	1. 繪本導讀：艾蓮娜的小夜曲。 2. 學生分組議題探討，並分享生活經驗。 3. 利用繪本編制短劇，以偶戲方式演出。	1. 能共同參與討論並歸納出繪本大意。 2. 能說出並打破刻板職業性別印象。 3. 能操作戲偶並表達	繪本、PPT、單槍、戲偶。
五							
六		國 1-II-4 根據話語情境，分辨內	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。				

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	國 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	3. 利用偶戲排演，寓教於樂，讓孩子在藝術與樂趣的活動中，學習性別平等教育。		出並理解尊重不同性別及多元性別。	

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
			綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 綜 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。				
七	紅公雞/1	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 感受閱讀樂趣，團體思考，加深閱讀效果。 2. 透過故事情境，練習以對白或戲劇方式表達圖像情節，並以主題故事帶入性別平等教育議題的意涵。 3. 利用偶戲排演，寓教於樂，讓孩子在藝術與樂趣的活動中，學習性別平等教育。	1. 繪本導讀：紅公雞。 2. 學生分組議題探討，並分享生活經驗。 3. 利用繪本編制短劇，以偶戲方式演出。	1. 能共同參與討論並歸納出繪本大意。 2. 能說出並打破刻板職業性別印象。 3. 能操作戲偶並表達出並理解尊重不同性別及多元性別。	繪本、PPT、單槍、戲偶。
八							
九		國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。					

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 綜 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。				
十	盼望的幸福/1	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。		1. 感受閱讀樂趣，團體思考，加深閱讀效果。	1. 繪本導讀：盼望的幸福。	1. 能共同參與討論並歸	繪本、PPT、單槍、

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
十一		閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	2. 透過故事情境，練習以對白或戲劇方式表達圖像情節，並以主題故事帶入家庭暴力防治課程。 3. 利用偶戲排演，寓教於樂，讓孩子在藝術與樂趣的活動中，學習家庭教育。	2. 學生分組議題探討，並分享生活經驗。 3. 利用繪本編制短劇，以偶戲方式演出。	納出繪本大意。 2. 能說出自己的家庭成員，並反思自己在家庭中扮演的角色。 3. 利用偶戲排演，演出繪本編制短劇。	戲偶。
十二		國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣					

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				
		與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 綜 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。				
十三	小雞雞的故事/1	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 感受閱讀樂趣，團體思考，加深閱讀效果。 2. 透過故事情境，練習以對白或戲劇方式表達圖像情節，並以主題故事帶入性侵害犯罪防治課程。 3. 利用偶戲排演，寓教於樂，讓孩子在藝術與樂趣的活動中，學習性別平等教育。	1. 繪本導讀：小雞雞的故事。 2. 學生分組議題探討，並分享生活經驗。 3. 利用繪本編制短劇，以偶戲方式演出。	1. 能共同參與討論並歸納出繪本大意。 2. 能說出身體的界線，並且尊重彼此身體的自主權。 3. 能模擬演練遭受到不舒服對待	繪本、PPT、單槍、戲偶。
十四		國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。					
十五		國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。					

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發會審 查通過
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				
		國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 綜 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。			時，如何大聲說不。	
十六	挖土機年年作響 /1	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。		1. 感受閱讀樂趣，團體思考，加深閱讀效果。	1. 繪本導讀：挖土機年年作響。	1. 能共同參與討論並歸	繪本、PPT、單槍、

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				
十七		環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	2. 透過故事情境，練習以對白或戲劇方式表達圖像情節，並以主題故事帶入環境教育議題的意涵。 3. 利用偶戲排演，寓教於樂，讓孩子在藝術與樂趣的活動中，學習環境教育。	2. 學生分組議題探討，並分享生活經驗。 3. 利用繪本編制短劇，以偶戲方式演出。	納出繪本大意。 2. 能說出環境保護的重要，及自己能為環境保護做的行動。 3. 能利用偶戲展演出環保小劇場。	戲偶。
十八		國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣					

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 綜 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。				
十九、二十	乘車小高手/2 節	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	遵守交通規則，培養謹慎的用路行為與尊重他人的態度。學習並演練安全穿越路口的方法。	1 認識安全搭乘大客車的方法，並了解安全搭乘行為的重要性。 2 關注錯誤和危險的搭乘行為以及大客車交通事故對生命和生活安全所帶來的威脅。 3 演練安全、正確的搭乘大客車的知能以及發生交通事故的避難和逃生方式。 4 願意在搭乘大客車時表現與遵守安全搭乘的行為，並向家人宣導其重要性。	【安全乘車我最行】 引起動機 活動一 大客車事故知多少 （一）教師說明搭乘大客車雖然比較安全，但行駛過程中，仍會因路況或人為疏失造成緊急事故，其中以緊急煞車、車體內外火災或是車禍外力嚴重撞擊，造成乘客傷亡的情形最普遍。 （二）教師展示有關大客車意外事件的報導或影片，引導學生發表如果自己是事件中的乘客該如何逃生？ （三）教師講解「多一分準備，少一分傷害」，提醒學	口語評量： 能說出簡易的逃生方法。 能說出演練乘車逃生與避難的重要性。 實作評量： 能依據不同狀況表現正確逃生方式。	設備：電腦、網路與投影機。 教具： (3)【附件 II-8 公車車內】照片。 (4)【附件 II-10 車輛比一比】討論單。 (5)【附件 II-11 遊覽車車內】照片。 (6)【附件 II-13 逃

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					生熟 練逃生動線和技能，可以增加遠離危險以及傷亡的機會。 發展活動 活動二 逃生演練停看聽 （一）教師講解<u>萱萱</u>的學校要舉行校外教學，出發前幾天，學校舉辦一場校外教學行前教育及安全宣導，讓大家學會車子發生緊急事故時，該如何逃生與避難。 （二）教師播放影片，請學生發表實地演練逃生與避難的重要性。 （三）教師引導學生分組演練。 統整活動 活動三 （一）教師利用「車內座位配置」情境圖引導學生分組思考，如果坐在 1-5 號位置時，當車體著火時，車內		生設備使用】說明圖。 (7)【附件 II-14 車內座位配置】情境圖。

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				
					充滿濃煙時，逃生路線如何規劃，要判斷哪些原因。 （二）各組發表，教師講評。 （三）教師鼓勵學生將本單元所學的知識和技能應用在日後搭車時，作為自身安全的護身符，並主動與家人分享，建立正確的乘車安全習慣。		

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至四年級為例，倘五至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。